

ヴァイオリンとシャンソンの午後

Au Printemps

# アテフ・ハリム & 原 洋子 duo コンサート

## 春のよろこび オー・プランタン

～あなたと心触れ合う 春のそよかぜ フランスの香り～



Sunday  
Mar. 25  
2018  
13:30open  
14:00start



©Bernard Morales

### Atef Halim (violin)

&

### Yoko Hara (chanson)



2018年 **3月25日**(日) 13:30開場 14:00開演

ジュンコ フクタケ ホール

## 岡山大学 Junko Fukutake Hall (Jホール)

(岡山市北区鹿田町2-5-1 岡山大学医学部鹿田キャンパス内) ※裏面に地図あります

チケット Ticket : [全席自由] **2000円**

チケット取扱 Ticket Office : 《2018-1-28発売開始》

チケットぴあ 0570-02-9999 pia.jp/t [Pコード 106 023]

山陽新聞サービスセンター 086-803-8222

ぎんざやプレイガイド 086-222-3244

岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010

アルスクらしき 086-434-0010

オセアン事務局 申込み <https://disque-ocean.stores.jp> [3/15迄]

岡山芸術文化の会 080-4660-2955 [okayama-gbk@excite.co.jp](mailto:okayama-gbk@excite.co.jp)

A&A art [便利なフォーム申込] <http://atefhalim.com/schedule/pg771.html>



☆全国のセブンイレブン、ファミリーマート、ぴあの店頭で発券可



ピアノ：橋本里香



司会：森 明美

プログラムProgram

ヴァイオリン：「タイスの瞑想曲」

「愛の挨拶」 「夢のあとで」

シャンソン：「バラ色の人生」

「愛の讃歌」

共演：「私の心はヴァイオリン」

「さくらさくら」他

\*プログラムには変更が生じる場合もございますので予めご了承ください

### 《患者様の特別ご招待》

当コンサートは、岡山大学病院に入院中の患者様とその付き添いの方をペアで15組ご招待させていただきます。お待ちしております。

お申込は、岡山芸術文化の会 080-4660-2955

[okayama-gbk@excite.co.jp](mailto:okayama-gbk@excite.co.jp) まで

主催：岡山芸術文化の会 瀬戸内日仏音楽の会オセアン

後援：フランス大使館 山陽新聞社 RSK山陽放送 KSB瀬戸内海放送

OHK岡山放送 oniビジョン 玉島テレビ FM岡山 FMくらしき

お問合せ：岡山芸術文化の会 080-4660-2955 (森)

# Au Printemps

春のよろこび  
オー・プランタン

アテフ・ハリム & 原洋子  
デュオコンサート



岡山大学 Junko Fukutake Hall

## ヴァイオリン

### アテフ・ハリム (Atef Halim)

エジプト人の父とフランス人の母の間にカイロで生まれ5才でヴァイオリンを始める。9才で旧カイロオペラハウスの舞台に出演、以後プロとしてのキャリアを始める。13才で単身パリに渡り、ルネ・ベネデティに師事。その後、レオニード・コーガン、ヤシヤ・ハイフェッツ、ユーディ・メニューイン、ヘンリック・シェリングの各氏に師事。パリ国立高等音楽院卒業後、フランス国立管弦楽団入団。若くしてコンサートマスターを務めるが、ヘンリック・シェリングとの劇的な出会いから職を辞し、彼の元で4年間で弟子として研鑽を積みソロに転向。ヨーロッパ各地の音楽祭や、TV・ラジオ出演も多数。ペーム、パーンスタイン等有名指揮者の元での演奏、多くの優れた演奏家達と共演。レコード製作では、ル・モンド誌、ディアパゾン誌上で最優秀賞「四つ星」を受賞、<最も知的で輝かしい音楽家>と賞賛された。1993年日本での演奏活動開始。全国でのリサイタルの他、モスクワ放送管弦楽団、カイロ・シンフォニー、神奈川フィル等、国内外のオーケストラとの共演も多数。「エンジョイ！ベートーヴェン」(vnソナタ全10曲連続演奏)シリーズ、「ブラームスはお好き?」、パッハ無伴奏ヴァイオリンコンサート、「フランスの香り」、などのテーマ別コンサート、タンゴとの競演、廃校になった小学校体育館でのコンサート(NHK全国放送される)、赤ちゃんと寄り添って聴くコンサートなど意欲的な活動を展開。また、東日本大震災・熊本地震復興支援、カンボジアやミャンマーに学校や病院建設・小児がんの子供の為にチャリティコンサートなども積極的に行っている。日本でも8枚のCDをリリースし、「徹底的に独自のスタイルを磨き上げ、誰も真似のできない世界を作り上げた」と高く評価される。来日25周年を迎えた今年も「音楽こそ、すべての人が分かりあえる唯一の言葉、そして平和につながる確かな希望」という信念のもと、情熱的な心で音楽の希望を伝え続けている。

【HP】<http://atefhalim.com>

## シャンソン

### 原 洋子 (Yoko Hara)

岡山県倉敷市出身。3才よりピアノ・ヴァイオリンを学ぶ。甲南女子大学仏文科卒業後、エディット・ピアフの歌に感動し、シャンソンを志す。1989年シャンソンコンクール入賞を機に上京、銀座のシャンソンニエ マヴィにてデビュー。シャンソンを堀 郁子、堀内 環氏に師事。声楽を日高公一に師事。1992年コラ・ヴォケール日本公演に共演。1994年博品館劇場リサイタル。東京・岡山のパリ祭に出演。1998年のパリ・シャンソンコンクールVIVE LA REPRISEで日本人初のファイナリストに選ばれ、パリでの活動を開始。2000年ソルボンヌ大学仏文文明講座上級コース修了。2001年には仏フィジャック市長より日仏親善大使として表彰される。銀座博品館・東邦生命ホール・東京芸術劇場・五反田ゆうぼうと・岡山シンフォニーホール等でのコンサート活動や各地でのディナーショー出演も多数。現在は、コンサート活動ほか、幼児～高齢者の為の音楽療法の活動、カルチャーセンターで世界の名歌の指導を続けている。CD「愛のよろこび」「百年の愛」「愛しれない時」を発売。

<https://disque-ocean.stores.jp>

## ピアノ

### 橋本 里香 (Rika Hashimoto)

倉敷市出身。大阪芸術大学へ特待生として入学し、在学中交換留学生としてウィーン国立音楽大学にて学ぶ。帰国後、大阪芸術大学を首席で卒業。大阪芸術大学大学院修了。2009年、岡山テルサホール、大阪ザ・フェニックスホールにてデビューリサイタルを開催。その後、岡山と大阪を中心にソロコンサート、オーケストラとの共演、また歌曲や合唱の伴奏のコンサートなど、積極的に演奏会へ出演している。岡録、日高七重、Y.イラチェック、荒蕨一の各氏に師事。岡山県演奏家協会、倉敷音楽協会各会員。

## 司会

### 森 明美 (Akemi Mori)

岡山芳泉高校、上智大学卒。OL経験の後ニューヨークにて演劇修業。米滞在中の日本文化紹介活動、アメリカ大陸横断等、突撃的行動力を発揮して、朝日ニュースター(CS衛星放送)『World and Japan』のレポーター等として世界各国を駆け巡る。

舞台:『天使の庭』『天使の庭II』(デボラ・デイスノー演出)他  
TV:『異界百物語』(NHK BShi)、『愛されていますか?お父さん』(NHK)、『大江戸捜査網』(TV東京)他。

また、クラシックコンサートのナビゲート役や絵本の朗読など各方面で活躍中。

## Music = Peace

\*\*\*\*\*

地域と大学の架け橋を目指して――

Junko Fukutake Hallは、岡山大学鹿田キャンパスにあります。

<http://j-hall.med.okayama-u.ac.jp/>

○世界的建築家ユニットSANAAによる設計

○白を基調としたガラス張りの開放的なホール

\*\*\*\*\*

